



Artículo de revisión

DOI: <https://doi.org/10.56124/tj.v7i14.012>

MICROMACHISMO Y VIOLENCIA EN ESTUDIANTES DE TERCERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALCEDO, EN COTOPAXI, SAN MIGUEL DE SALCEDO

MICROMACHISMO AND VIOLENCE IN THIRD-YEAR HIGH SCHOOL STUDENTS OF THE SALCEDO EDUCATIONAL UNIT, IN COTOPAXI, SAN MIGUEL DE SALCEDO

Anita Dalila Espín Miniguano¹
ORCID <https://orcid.org/0000-0003-4135-9303>,
Universidad Técnica de Ambato
Correo ad.espin@uta.edu.ec

Dayana Nicole Jordán Pérez²
ORCID <https://orcid.org/0009-0004-5041-3812>
Universidad Técnica de Ambato
Correo ad.espin@uta.edu.ec

Karen Lisseth Velasco Toapanta³
ORCID <https://orcid.org/0009-0001-5036-5847>
Universidad Técnica de Ambato
Correo velascok019@gmail.com



RESUMEN

En el estudio realizado en la Unidad Educativa Salcedo, se investigó la influencia del micromachismo en la violencia entre estudiantes de Tercero de Bachillerato A y B. El objetivo principal fue determinar esta relación mediante un enfoque cuantitativo, recopilando datos de 80 estudiantes a través de encuestas estructuradas y análisis bibliográficos. Los resultados revelaron un alto desconocimiento sobre el micromachismo y las nuevas formas de violencia, así como una relación significativa entre la música, el micromachismo y la violencia. La mayoría de los estudiantes consideraron que las mujeres están capacitadas para realizar trabajos tradicionalmente asociados con los hombres, aunque persisten patrones de vestimenta micromachistas. Además, se observó que más de la mitad de los estudiantes tienen un conocimiento suficiente o total sobre la violencia y sus tipos, aunque hay términos más recientes, como la violencia musical y patrimonial, sobre los cuales hay menor claridad. Estos hallazgos destacan la necesidad de intervenciones educativas y sociales para abordar el micromachismo y la violencia en el ámbito educativo. Por lo tanto, este estudio resalta la importancia de promover una cultura de igualdad y respeto en la sociedad a través de la concientización y la educación.

Palabras clave: Micromachismo, violencia, educación, igualdad.

ABSTRACT

The study conducted at the Salcedo Educational Unit aimed to investigate the influence of micromachismo on violence among students in Third Year of Bachillerato A and B. The main objective was to determine this relationship through a quantitative approach, collecting data from 80 students through structured surveys and bibliographic analysis. The results revealed a high level of ignorance about micromachismo and new forms of violence, as well as a significant relationship between music, micromachismo, and violence. Most students considered that women are capable of performing traditionally male-associated jobs, although micromachist clothing patterns persist. Furthermore, it was observed that more than half of the students have sufficient or total knowledge about violence and its types, although there is less clarity on recent terms such as musical and patrimonial violence. These findings highlight the need for educational and social interventions to address micromachismo and violence in the educational environment. Therefore, this study emphasizes the importance of promoting a culture of equality and respect in society through awareness and education.

Key Words: Micromachismo, violence, education, equality.



INTRODUCCIÓN

El micromachismo es una forma de palpar los abusos dentro de las unidades educativas, ya que es un tema normalizado, al ser un lenguaje indirecto y ofensivo. En investigaciones abordadas a nivel mundial y más aún en mujeres europeas se ha constatado que más del 80% de las mismas, ya rechazan este tipo de conductas, ya que se han empoderado y se han insertado en el sector productivo.

Para la sociedad española entre los 12 y 24 años, se manifiesta que el 9,25% de los chicos y el 6,54% de las chicas consideran que un hombre agresivo es más atractivo, a su vez se observó que el 52,70% de los chicos y el 40,05% de las chicas consideran que las mujeres deben ser queridas y protegidas por los hombres.

Por otro lado, en su última observación vislumbra que el 14,37% de los chicos y el 4,64% de las chicas consideran que el hombre tiene que brindar seguridad económica y protección en todo momento. Por otro lado, la violencia es un tema mundial y poco estudiado y entendido, para OMS, cerca de 736 millones de mujeres sufren violencia sin tomar en cuenta sus condiciones.

En América Latina, en Perú una investigación menciona, con un total de 115 asistentes que; el 78,17% rechaza esta práctica micromachista, el 80% resiste de no haberlo practicado de forma encubierta, con un índice del 59,5% considerando que el micromachismo en crisis de pareja si se produce debido al momento de desequilibrio personal, pero que no han consideran que sea grave, con un 67,54% representa la conducta utilitaria refiriéndose a acciones más cercanas del entorno familiar.

Ahora bien, América Latina está dentro con 26 países con mayor incidencia de feminicidios, 17 países latinoamericanos y 9 del Caribe reportan al menos 4,576 casos en el año 2020, por cada 100 000 casos se pueden registrar a Honduras con el 4,7%, El Salvador con 2,1%, Republica dominicana con 2,4% datos del año 2020.



En Ecuador se aplicó la encuesta en sectores urbanos y rurales de las 24 provincias, con una población de edades entre 15 años en adelante, sin tomar en cuenta su estado civil, lo que permitió conocer que 6 de cada 10 mujeres han sufrido violencia de género.

El micromachismo, es considerado un fenómeno que se enraizado en la sociedad y vienen generada por las estructuras sociales arraigadas, por lo tanto, se considera una manifestación sutil, pero omnipresente de la violencia de género, en diversos espacios de la vida cotidiana y más en el ámbito educativo, debido a la diversidad culturas que se manifiesta dentro de las aulas escolares.

Mamani et al (2021) y Jurado (2012-2018), muestran que tanto hombres como mujeres pueden ser perpetradores de micromachismo, lo que enfatiza la necesidad de abordar este fenómeno desde una perspectiva amplia y holística. Además, es claro que la violencia sexual, incluido el micromachismo, afecta la salud mental y el bienestar de las víctimas, como lo señalan Grassi & Bonamigo (2022) y Viñas (2021).

En contextos educativos, el micromachismo puede presentarse de muchas formas, desde la apropiación de roles de género hasta la limitación de actividades extraescolares. Por tanto, estudios sobre micromachismo y violencia en entornos educativos, son importante para identificar y abordar estos tipos de violencia.

En este sentido, este estudio analiza el efecto de la incomprensión sobre la violencia entre estudiantes de secundaria del área de estudio "Salcedo" y pretende contribuir al reconocimiento y prevención de este tipo de violencia en el ámbito escolar. Aunque esta investigación se desarrolló en un contexto social y espacial, sus resultados pueden tener implicaciones más amplias para la promoción de la igualdad de género y el respeto de los derechos humanos en la educación y la sociedad.



Micromachismo

El micromachismo como el acto de la masculinidad que ejerce poder sobre las mujeres a través de actos invisibles a simple vista, como formas impalpables de discriminación, existen diferentes tipos de micromachismo: Coercitivo: consiste en utilizar el poder emocional, psicológico, económico o dependiente para limitar la libertad y la capacidad de decisión de las mujeres. De crisis: Se manifiestan cuando la relación se desestabiliza, y se busca mantener el control sobre la mujer mediante hipercontrol, resistencia pasiva y distanciamiento.

Micromachismos comunes en la vida cotidiana incluyen frases que desvalorizan a la mujer y refuerzan estereotipos de género, como "los hombres son más inteligentes" o "las mujeres son lloronas". Los efectos del micromachismo incluyen el deterioro de la autoestima y la inseguridad en las mujeres, mientras que en los hombres puede generar un aumento del ego y la afirmación de su identidad masculina (Guisamana, 2021).

La percepción del micromachismo refleja una sociedad vinculada a normas patriarcales que desvalorizan la independencia femenina y promueven la posesión masculina (Cáceres & Contreras., 2021).

Violencia

El texto aborda diversas formas de violencia y sus manifestaciones en diferentes contextos, así como la influencia del micromachismo en la violencia estudiantil. Kumbrian et al (2020) ,sostienen que la violencia es un fenómeno complejo que causa daño a las personas y puede manifestarse de diversas maneras, como el uso de la fuerza física, amenazas o coerción.

Por tanto, se destaca que la violencia familiar no discrimina género, raza o clase social, afectando tanto a hombres como a mujeres, con consecuencias que pueden ser físicas, sexuales o psicológicas. La violencia física involucra el uso consciente o



inconsciente de la fuerza, pudiendo derivar en lesiones o incluso la muerte. Se, amplía esta definición incluyendo la violencia sexual, emocional y otros contextos de vida, clasifica la violencia según quién la ejerce, el tipo de daño y las características de la víctima. Grassi et al. (2022).

Se describen diferentes tipos de violencia, como la física, sexual, psicológica, económica, simbólica, musical, vicaria, de género y el bullying. Detalla cada uno, señalando sus características y manifestaciones en la sociedad. Además, se plantean objetivos y una hipótesis sobre la influencia del micromachismo en la violencia estudiantil en la Unidad Educativa "Salcedo" (2022-2023). Se destaca la necesidad de comprender y abordar adecuadamente estos fenómenos para prevenir su propagación y minimizar su impacto en la sociedad. En el estudio realizado en la Unidad Educativa "Salcedo", se determinó la influencia del micromachismo en la violencia entre estudiantes de tercer año de bachillerato. Los objetivos incluyen fundamentar teóricamente el micromachismo y la violencia, identificar las conductas del micromachismo por sexo y determinar el nivel de conocimiento sobre micromachismo y violencia en hombres y mujeres de la institución. La hipótesis plantea que el micromachismo influye en la violencia entre los estudiantes

METODOLOGÍA

Se describe el diseño de investigación utilizado para lograr los objetivos del estudio. Se utiliza un enfoque cuantitativo mediante encuestas estructuradas. Esta herramienta consta de 14 preguntas aprobadas por expertos, diseñadas para explorar el micromachismo y la violencia en las aulas educativas. Como resultado de la prueba de confiabilidad, el coeficiente alfa de Cronbach es de 0,968 para las preguntas de opción múltiple y de 0,883 para las preguntas matriciales, lo que indica una alta confiabilidad.

Este trabajo se basa en un enfoque cuantitativo que utiliza la recopilación y el análisis de datos para descubrir nuevas preguntas. Se utilizan dos métodos de investigación. La bibliografía es una investigación de campo a través de



investigaciones prácticas y la recopilación de información de fuentes como libros y revistas. Se utilizan tres niveles de investigación para analizar el problema y se consideran detalladamente las hipótesis: exploratoria, correlacional y descriptiva. Los métodos utilizados son: toma de hipótesis, análisis constructivista, histórico-evaluativo, cuantitativo y descriptivo de la población y la muestra en la que se estudiaron 80 estudiantes del sector educativo.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El instrumento aplicado consta de una serie de preguntas las cuales permitieron identificar conductas y eventos cotidianos referentes al micromachismo y la violencia, obteniendo así los siguientes resultados:

FIGURAS Y TABLAS

Pregunta de Investigación:

¿Está usted de acuerdo en que una mujer realice trabajos de reparación o instalación de energía eléctrica, albañilería, mecánica, carpintería, entre otros?

Tabla 1 .-La mujer y la realización de trabajos de reparación.

COD.	ALTERNATIVAS	F	%
1	Totalmente de acuerdo	54	68%
2	De acuerdo	17	21%
3	Indiferente o neutro.	3	4 %
4	En desacuerdo	4	5%
5	Totalmente en desacuerdo	2	3%
TOTAL		80	100.0

Fuente: Espín, Jordán Velasco (2023)

Interpretación

De los resultados derivados, la mayor parte de los estudiantes considera que la mujer está en la capacidad de poder realizar reparaciones o instalación energía



eléctrica, albañilería, mecánica, carpintería, entre otros trabajos. Cabe mencionar que parte de esta población en su cotidianidad pudo observar o hacer uso de los servicios los mismos que fueron realizados por una mujer.

Pregunta de Investigación:

¿Está usted de acuerdo en que las niñas utilicen el color rosado en su vestimenta y los niños el color azul?

Tabla 2.-Vestimenta de color Azul y rosado.

COD.	ALTERNATIVAS	F	%
1	Totalmente de acuerdo	20	25%
2	De acuerdo	25	31%
3	Indiferente o neutro.	6	8%
4	En desacuerdo	14	18%
5	Totalmente en desacuerdo	15	19%
TOTAL		80	100.0

Fuente: Espín, Jordán Velasco (2023)

Tabla 3.-Escala de Likert según el uso de ropa azul y rosada.

MIN	INTER	MAX
0	2	3

Fuente: Espín, Jordán Velasco (2023)

Interpretación

¿Está usted de acuerdo que las niñas utilicen en su vestimenta el color rosado y en los niños el color azul?, el fin de la pregunta es analizar el conocimiento que tiene los estudiantes con referente a este patrón de vestimenta que es micromachista. Desde años a tras a las niñas se las identifica con el color rosa y a los niños con el azul, desde antes del mismo nacimiento. Este proceso inconsciente se encuentra instaurado en la



sociedad desde hace décadas, figurado así al color rosado como cálido, amable, no fuerte u oportuno, mientras que el azul valentía, vigor.

Pregunta de Investigación:

¿Considera usted que la música que habla sobre la sexualidad es ofensiva?

Tabla 4.-Música

COD.	ALTERNATIVAS	F	%
1	Siempre	28	35%
2	Casi siempre	12	15%
3	A veces	29	36 %
4	Casi nunca	4	7%
5	Nunca	7	9%
TOTAL		80	100.0

Fuente: Espín, Jordán Velasco (2023)

Interpretación

La interrogación corresponde a entender como la música produce violencia y anima a generar micromachismo dentro de la sociedad y más aún en jóvenes. Debido a que varias canciones musicales denigran y dañan a la mujer y al hombre, ya que poseen frases que minimizan a los dos géneros.

Pregunta de Investigación:

Marque según el grado de conocimiento que usted considere que tiene respecto a los siguientes términos:



Para la valoración de cada una de los ítems, se utiliza la escala de Likert, del 1 al 5, siendo el 1 la expresión del mínimo conocimiento y 5 el máximo conocimiento.

- 1.Desconoce totalmente del término.
2. Conoce poco sobre el término
- 3.-Algo conoce del término
4. Conoce lo suficiente del término.
5. Conoce totalmente del término.

Tabla 5.-Conocimiento de violencia y sus tipos en estudiantes.

TÉRMINOS	1	2	3	4	5	TOTAL
VIOLENCIA	4,1%	9,5%	14,9%	29,7%	41,9%	100%
VIOLENCIA SEXUAL	1,4%	8,2%	12,3%	35,6%	42,5%	100%
VIOLENCIA PSICOLÓGICA	8,1%	12,2%	8,1%	40,5%	31,1%	100%
VIOLENCIA FÍSICA	4%	6,7%	10,7%	48%	30,7%	100%
VIOLENCIA ECONÓMICA Y VIOLENCIA PATRIMONIAL	6,8%	20,3%	39,3%	25,7%	8,1%	100%
VIOLENCIA SIMBÓLICA	26,7%	22,7%	36%	14,7%	0%	100%
VIOLENCIA MUSICAL	37,3%	14,7%	37,3%	8%	2,7%	100%
BULLYING O CYBERBULLYING	6,7%	2,7%	34,3%	24%	32,3%	100%
	11,89%	12,13%	24,11%	28,28%	23,66%	

Fuente: Espín, Jordán Velasco (2023)

Tabla 6.- Escala de likert según el nivel de conocimiento de violencia.

MIN	INTER	MAX
24,1%	24,11%	51,94%

Fuente: Espín, Jordán Velasco (2023)

Interpretación

La violencia en los últimos años ha ido surgiendo, y han adoptado nuevos términos y formas de operación se analizó el nivel de conocimiento que tiene los



estudiantes acerca de estas problemáticas. Por lo cual mediante la escala de likert, se ha determinado que más de la mitad conoce acerca de la violencia y sus tipos. Según lo que muestra la tabla donde existe más conflicto acerca de conocimiento es en la violencia música, patrimonial, y la vicaría, los mismo que son términos recientes utilizados en la sociedad actual, así como también son formas nuevas de violencia.

DISCUSIÓN

El estudio que se presenta sobre la influencia del micromachismo en la violencia entre estudiantes de bachillerato destaca una serie de hallazgos significativos que merecen una discusión profunda y relevante en el contexto de la igualdad de género y la prevención de la violencia. En primer lugar, la investigación confirma lo que varios estudios anteriores han sugerido: que el micromachismo ejerce una influencia sustancial en la violencia entre los estudiantes. Esta conexión es crucial, ya que a menudo se subestima el impacto de los comportamientos aparentemente menores en la perpetuación de la violencia de género.

La referencia a la definición de micromachismo como una ideología de dominación masculina, respaldada por autores como Reyes et al. (2019) y Herrera (2019), subraya la importancia de entender estos comportamientos como parte de un sistema más amplio de desigualdad de género. Reconocer el micromachismo como una forma de reafirmar el dominio masculino es fundamental para abordar eficazmente sus raíces y consecuencias. La coincidencia con investigaciones previas, como la de Castillas & León (2018) y Herrera, Orozco, Alvear, García, Callejas, Costain (2022), amplía nuestra comprensión de cómo el micromachismo y la violencia están interconectados con diversos aspectos de la vida social y cultural. Esto sugiere que la lucha contra el micromachismo y la violencia debe ser multifacética, abordando no solo las interacciones individuales, sino también las estructuras sociales más amplias.



El señalamiento del desconocimiento generalizado sobre el micromachismo, como lo mencionan Pino & Guisamana (2021), destaca la necesidad urgente de educación y concienciación. Sin un entendimiento claro de lo que constituye el micromachismo, es difícil para los estudiantes reconocer y desafiar estos comportamientos, lo que perpetúa su prevalencia en la sociedad. Por último, la llamada de atención de Otero & Fuentes (2017) sobre la importancia de no silenciar la violencia es fundamental. Hablar abiertamente sobre el micromachismo y la violencia es el primer paso para abordar estos problemas y crear un ambiente donde se promueva el respeto y la igualdad. La investigación busco determinar la influencia del micromachismo en la violencia en los estudiantes de tercero de bachillerato A y B de la "Unidad Educativa Salcedo". Los aspectos más importantes son como existe un nivel de desconocimiento acerca de lo que es el micromachismo, y como lo estudiantes aun hacen uso de estos comportamientos inconscientemente.

CONCLUSIONES

El micromachismo ha sido un tema poco estudiado en la actualidad y percibido dentro de la sociedad, mientras que la violencia se ha mantenido en que solo son acciones físicas que se pueden causar daño o muerte, pero ambos términos van más allá de lo que se puede mirar a simple vista, con el instrumento aplicado a 80 estudiantes de la "Unidad Educativa Salcedo" se ha comprobado que el micromachismo y la violencia van de la mano, de la misma manera se obtuvo que no existe mucho bibliografía que mencione que en el ámbito educativo. A la vez en el mismo centro educativo si existe conductas micromachistas, pero que los estudiantes por falta de conocimiento no consideran que lo sea importantes. Por último, se puede mencionar que la violencia a trascendido ya que se puede ser víctima de violencia por medio de la música, en el aspecto económico, en lo patrimonial simbólica, vicaria entre otras que son términos que existen, pero de los cuales se desconoce totalmente, y más aún en instituciones donde el conocimiento debe ser primordial para disminuir estos niveles de violencia y de micromachismo.



Referencias

- 1 Cáceres, M. C., & Contreras, E. G. (2021). [Micromachismo]. Repositorio Universidad del Azuay. <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/12078/1/17605.pdf>
- 2 Cutipa Mamani, W. V. (2021). Micromachismo en las relaciones de pareja en los pobladores asistentes al centro de salud cerro verde - Uchumayo. repositorio.unsa.edu. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/dbb35f96-10ff-4447-b419-8eae90873ac/content>
- 3 Grassi Bonamigo, V. F. B.-C. (2022). Violencia física, sexual y psicológica según el análisis conceptual evolutivo de Rodgers. Revista Cogitare Enfermagem. <https://revistas.ufpr.br/cogitare/article/view/86883/pdf>
- 4 Guisamana, P. J. (2021). [Las prácticas micromachistas en el subsistema conyugal de las usuarias que acuden al servicio de protección integral (spi) de la secretaria de derechos humanos de la zona de planificación 3]. Repositorio Uta. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32953/1/FJCS-POSG-259.pdf>
- 5 Herrera, O. A. (2022). Visibilización de micromachismos dentro de las aulas. Wambra, medio comunitario. <https://wambra.ec/visibilizacion-de-micromachismos-dentro-de-las-aulas/#:~:text=En%20las%20instituciones%20educativas%20es,control%20de%20quienes%20lo%20emiten>
- 6 Hormigos Ruiz, M. G. (2018). Música y violencia de género en España. Convergencia, Revista de Ciencias Sociales, 84.
- 7 León, C. (2018, febrero). Micromachismos y otras actitudes sexistas en los centros. Latribu educa, periódico escolar. https://www.concejoeducativo.org/wp-content/uploads/2018/02/Micromachismos_segregacion-en-coles_-decalogo.pdf
- 8 Ortiz Reyes, F., & Fierro Moreno, E. (2019). [Micromachismo y violencia en diferentes espacios]. Repositorio de la red internacional de investigadores en competitividad. <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/12078/1/17605.pdf>



- 9 Otero, I. B. (2017). Mujeres y violencia. El género como herramienta para la intervención. ONUM, 20.
- 10 Pino, P. J. (2021). Las prácticas micromachistas en el subsistema conyugal de las usuarias que acuden al servicio de protección integral (SPI) de la Secretaria de Derechos Humanos de la zona de planificación 3. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32953/1/FJCS-POSG-259.pdf>
- 11 Orozco, T., & Anazco Barrera, W. (2021). Visibilización de micromachismos dentro de las aulas. Wambra, medio comunitario. <https://wambra.ec/visibilizacion-de-micromachismos-dentro-de-las-aulas/#:~:text=En%20las%20instituciones%20educativas%20es,control%20e%20quienes%20lo%20emiten>
- 12 Ferrer Pérez, V. A., & Bosch Fiol, E. (2008). Los micromachismos o microviolencias en la relación de pareja: Una aproximación empírica. *Anales de Psicología*, 342.
- 13 Grassi Bonamigo, V. F. B. (2022). Violencia física, sexual y psicológica según el análisis conceptual evolutivo de Rodgers. *Scielo*, 7.
- 14 Viñas, L. E. (2021, abril). Situación actual de la investigación en violencia de género en bases de datos nacionales e internacionales. Análisis comparativo y temas dominantes. [digital.csic.es. https://digital.csic.es/bitstream/10261/281034/1/Situaci%C3%B3n%20actual%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20en%20violencia%20de%20g%C3%A9nero_Estebaran_Tesis_2021.pdf](https://digital.csic.es/bitstream/10261/281034/1/Situaci%C3%B3n%20actual%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20en%20violencia%20de%20g%C3%A9nero_Estebaran_Tesis_2021.pdf)
- 15 Anazco Barrera, W., & Anazco, A. Z. (2020). Influencia de micromachismo en conductas normalizadas de mujeres en relación de pareja. Repositorio Universidad de Guayaquil. <https://repositorio.ug.edu.ec/server/api/core/bitstreams/5f3f40c1-30a5-4402-b19f-dbf37dd116bb/content>