

EDITORIAL

Volumen 20, Número 19 - Revista Científica Multidisciplinaria Sapientiae

Cada nuevo número de *Sapientiae* es una oportunidad para volver a hacernos la misma pregunta incómoda y necesaria: ¿para qué investigamos? Las respuestas que ofrece este **Volumen 20, Número 19** apuntan en una misma dirección: investigamos para comprender mejor nuestras realidades complejas y, sobre todo, para transformarlas.

Abrimos esta edición con un estudio sobre las competencias profesionales del turismo y su adecuación a la demanda laboral, investigación que evidencia cómo ya no basta con el conocimiento técnico: el sector exige dominio de lenguas extranjeras, competencias digitales, pensamiento crítico, sensibilidad hacia la sostenibilidad y un

El turismo aparece, así, no solo como motor económico, sino como espacio donde se ponen a prueba nuevas formas de servicio, ética y responsabilidad social.

Desde el campo humanístico, este número ofrece un riguroso análisis literario de *El perseguidor* de Julio Cortázar, donde se exploran la fractura del tiempo, la experiencia límite del artista, la tensión entre creación y autodestrucción, así como las resonancias filosóficas y existencialistas de la obra. Este trabajo recupera la potencia del texto cortazariano para interpelar nuestra propia época y muestra cómo la literatura sigue siendo un laboratorio privilegiado para pensar la subjetividad, la locura, el arte y la libertad

La dimensión cultural y estética continúa con la investigación sobre el amorfino y su incidencia en lo auditivo-interactivo-sonoro en la población ecuatoriana, donde

tradición oral, música y arte contemporáneo se articulan en propuestas hápticas y escultóricas que resignifican el patrimonio inmaterial. El amorfino se presenta aquí no solo como memoria viva de la Costa ecuatoriana, sino como plataforma para la creatividad, la educación artística y la construcción de identidad colectiva

Esta línea se enlaza, además, con el estudio sobre la gastronomía ancestral de Manabí, que reivindica técnicas, utensilios e ingredientes como parte de un patrimonio que fortalece la identidad, impulsa el turismo responsable y abre oportunidades de desarrollo local sostenible

El bloque de salud y ciencias sociales se hace presente con investigaciones que abordan realidades particularmente sensibles. Por un lado, el artículo sobre el estrés como riesgo psicosocial en el personal hospitalario del Ecuador expone el peso emocional y laboral que recae sobre los trabajadores de la salud, especialmente en escenarios post-pandemia, y llama a diseñar estrategias institucionales de prevención y acompañamiento

Por otro, el análisis de dilemas éticos y legales en la negación de transfusiones de sangre, desde una perspectiva casuística, revisa un caso paradigmático para discutir autonomía, beneficencia, marcos legales y toma de decisiones en contextos críticos, aportando al debate bioético contemporáneo

La educación, como era de esperar, ocupa también un lugar destacado. Distintos trabajos analizan el papel de los entornos virtuales de aprendizaje, la motivación y la autorregulación estudiantil, la usabilidad de plataformas educativas y las competencias digitales docentes, mostrando cómo la mediación tecnológica reconfigura las formas de enseñar, aprender, interactuar y evaluar en la educación superior

Estas contribuciones convergen en una idea central: la tecnología, por sí sola, no garantiza mejor educación; requiere principios pedagógicos claros, acompañamiento humano y un diseño intencional de experiencias formativas.

En el ámbito de la psicología y la familia, encontramos estudios que se adentran en la conducta infantil y su impacto en las dinámicas del hogar, utilizando instrumentos estandarizados para analizar patrones de comportamiento que se convierten en problema para madres, padres y cuidadores

Estas investigaciones no solo describen realidades, sino que orientan intervenciones tempranas, estrategias educativas y procesos de acompañamiento emocional más empáticos.

En general, este número de *Sapientiae* dibuja un mapa complejo y sugerente: turismo, literatura, arte, gastronomía, bioética, salud mental, educación virtual, conducta infantil y patrimonio cultural dialogan entre sí para recordarnos que el conocimiento no está fragmentado por naturaleza; somos nosotros quienes lo seccionamos en disciplinas. La revista, fiel a su carácter multidisciplinario, apuesta justamente por recomponer esas conexiones.

Agradecemos a las y los autores que han confiado sus trabajos a este espacio editorial, al cuerpo de revisores que sostiene la calidad académica de cada manuscrito, y a nuestras lectoras y lectores, que convierten estos textos en conversación viva. Sin ustedes, estas páginas serían solo tinta (o píxeles) bien acomodados.

Invitamos a la comunidad académica a seguir enviando investigaciones que se atrevan a cruzar fronteras disciplinares, a interpelar la realidad y a imaginar futuros más justos, sostenibles y humanos.

Porque sí, seguimos creyendo que la ciencia no lo resuelve todo... pero ayuda muchísimo a que las soluciones no sean puro “ensayo y error” a nivel planetario.

Argenis de Jesús Montilla Pacheco

Editor
Revista Científica Multidisciplinaria Sapiientiae