

Fundamentos psicoeducativos de historias de vida como herramienta formativa de la identidad profesional docente

Milagro Gutiérrez Sánchez

ORCID: <http://orcid.org/000-0001-7146-250X>

Correo: milagros.gutierrez@uo.edu.cu

Universidad de Oriente. Santiago de Cuba, Cuba.

Maribel Rodríguez Núñez

ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-4921-7115>

Universidad de Oriente. Santiago de Cuba, Cuba.

Adailsis Jerez Aguilar

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-1389-6585>

Universidad de Oriente. Santiago de Cuba, Cuba.

Recibido: Aprobado: Publicado: 05-07-2026

Resumen

El presente artículo aborda la necesidad de fortalecer la formación de la identidad profesional docente en estudiantes universitarios, ante las limitaciones existentes para integrar referentes éticos, críticos y creativos del magisterio local. Se propone como objetivo sistematizar historias de vida de figuras destacadas del magisterio local como herramienta formativa innovadora desde una perspectiva psicológica. Mediante un enfoque mixto y el método cualitativo Historias de vida, apoyado en talleres de ejemplificación, se diagnosticó el estado actual de la formación identitaria en carreras pedagógicas de la Universidad de Oriente, se definieron indicadores para seleccionar dichas figuras y se aplicaron tres talleres con la figura del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró. Los resultados evidencian que la sistematización de historias de vida permite reconstruir, analizar y transferir legados pedagógicos, favoreciendo en los estudiantes procesos de identificación, internalización de valores, desarrollo de la autoconciencia profesional y fortalecimiento del compromiso social transformador. Se concluye que esta herramienta enriquece la formación psicológica del profesional de la educación, promueve modelos de actuación contextualizados y fortalece la identidad docente desde un enfoque ético y humanista, revelando cómo las contribuciones teórico-prácticas de figuras destacadas del magisterio local influyen en el desarrollo de la personalidad profesional del educador en formación.

Palabras clave: identidad profesional; historias de vida; magisterio local; internalización; autoconciencia profesional.

Psychoeducational foundations of life stories as a formative tool for the professional identity of teachers

Abstract:

This article addresses the need to strengthen the development of professional teacher identity among university students, given the existing limitations in integrating ethical, critical, and creative role models from the local teaching profession. The objective is to systematize the life stories of prominent figures in the local teaching profession as an innovative educational tool from a psychological perspective. Using a mixed-methods approach and the qualitative method of Life Histories, supported by exemplification workshops, the current state of identity formation in teacher education programs at the University of Oriente was diagnosed. Indicators were defined for selecting these figures, and three workshops were conducted focusing on Dr. Francisco Antonio Pérez Miró. The results demonstrate that the systematization of life stories allows for the reconstruction, analysis, and transfer of pedagogical legacies, fostering processes of identification, internalization of values, development of professional self-awareness, and strengthening of transformative social commitment in students. It is concluded that this tool enriches the psychological training of education professionals, promotes contextualized action models, and strengthens teacher identity from an ethical and humanistic perspective, revealing how the theoretical and practical contributions of prominent figures in the local teaching profession influence the development of the professional personality of educators in training.

Keywords: professional identity; life stories; local teaching profession; internalization; professional self-awareness.

Introducción

El mundo actual se caracteriza por transformaciones sociales, económicas, tecnológicas y científicas que le confieren valor al conocimiento, a las actitudes, sentimientos, valores y motivos, todas ellas emergen como una fuerza que moviliza e impulsa el desarrollo social. Desde la perspectiva psicológica, estas transformaciones exigen comprender cómo los sujetos construyen su identidad profesional en contextos de cambio permanente.

Partiendo de los aportes científicos acerca de las regularidades del desarrollo psicológico y de los elementos que potencian al hombre como transformador de las realidades y de sí mismo -en la tradición de Vigotsky y la psicología histórico-cultural -se pueden instrumentar proyectos formativos basados en nuevas formas de aprendizaje que posibiliten la formación de individuos y profesionales capaces de dar respuesta a las exigencias del mundo contemporáneo. La comprensión del desarrollo humano como proceso social e históricamente resulta fundamental para entender cómo las figuras destacadas del magisterio local pueden convertirse en mediadores del desarrollo profesional.

Estas realidades imponen a los docentes comprometidos con su entorno social y el momento histórico en que viven, elevar su autopreparación psicológica, desarrollar habilidades socioemocionales, capacitarse en temas actuales y novedosos, y aplicar herramientas creativas en función de transformar la sociedad. La psicología educativa contemporánea enfatiza la necesidad de formar profesionales reflexivos, con capacidad de agencia y compromiso ético.

Los elementos abordados posibilitan a la sociedad contemporánea y en particular a la cubana la formación de un hombre en el que primen la actividad y la comunicación con un marcado carácter ético, sólo posible sobre la base de la formación de una cultura general integral. Se significa que desde los procesos formativos se logre alcanzar una ética dirigida al hombre que sea capaz de estar preparado para brindar soluciones a las problemáticas que se presentan en la sociedad y en los contextos donde interactúa. La psicología de la educación tiene aquí un encargo fundamental: formar profesionales con sentido de pertenencia, compromiso y capacidad transformadora.

Ante la especificidad del desarrollo general del saber científico, un lugar imprescindible lo ocupan las Ciencias Psicológicas aplicadas a la educación. En este contexto, la formación de la identidad profesional docente es esencial, de ahí que las universidades, por su compleja misión, deben potenciar la intervención en el mundo de personalidades creativas, de sujetos que acepten los retos de la sociedad moderna para contribuir al cambio social y, con ello, demostrar la esencia transformadora de la educación.

La formación profesional pedagógica enfrenta el desafío de adaptarse a las demandas socioeducativas contemporáneas. En Cuba, este proceso ha transitado por etapas históricas marcadas por transformaciones curriculares, políticas educativas y cambios sociales. No obstante, persisten limitaciones en el desarrollo de la identidad profesional docente, especialmente en la integración de figuras destacadas del magisterio local que inspiren y modelen comportamientos éticos, críticos y creativos en los futuros docentes.

Este artículo tiene como objetivo sistematizar historias de vida de figuras destacadas del magisterio local como herramienta formativa innovadora en el desarrollo de la identidad profesional docente desde una perspectiva psicológica.

Los resultados investigativos resultan actuales en tanto se insertan en la línea de investigación psicológica sobre formación de la identidad profesional y desarrollo personal. Es novedosa en tanto revela la lógica integradora de la sistematización de historias de vida de figuras destacadas del magisterio local para el desarrollo de la identidad profesional docente, haciendo uso del método cualitativo Historias de vida como recurso para comprender los procesos de identificación y construcción de sentido.

La formación de la identidad profesional docente ha cobrado auge en las últimas décadas desde diferentes perspectivas psicológicas donde se destacan el enfoque histórico-cultural, la psicología humanista y la psicología cognitiva, que dan cuenta de su carácter multidimensional, de ahí las interpretaciones como un proceso complejo, consciente y dinámico, que se da a lo largo de toda la vida y que tiene como propósito el desarrollo de las potencialidades del individuo que se proporcionan en las relaciones dialécticas que se establecen en el proceso formativo.

Las ideas anteriores constituyen la base para reconocer el proceso formativo que se desarrolla en las carreras pedagógicas, el cual establece el dominio de los contenidos psicológicos que le resulten útiles a los estudiantes en la solución de problemas del contexto social y profesional que enfrenta en su práctica pedagógica. Por esta razón, la Educación Superior tiene ante sí el reto de cumplir el encargo social que le corresponde en la formación profesional: desarrollar y consolidar la identidad profesional.

Por otra parte, resulta pertinente tener en cuenta que el desarrollo de la identidad profesional docente, desde el punto de vista psicológico, implica desarrollar procesos cognitivos, aprender de otros profesionales mediante la observación y el modelado, motivar a los estudiantes y gestionar las emociones de manera efectiva. Además, destaca la importancia de observar y modelar el comportamiento de los demás para adquirir habilidades y actitudes.

Desde esta posición psicológica, la identidad profesional se entiende como la configuración subjetiva que integra los significados, valores, motivos y autopercepciones que el sujeto construye acerca de sí mismo como profesional. Se trata de un proceso dinámico de construcción personal y social que implica la internalización de modelos, la reflexión sobre la práctica y la proyección futura. La conducta profesional se interpreta como la respuesta a una motivación que impulsa a adoptar una determinada actuación.

Se coincide con Añorga (2020) cuando se refiere a los complejos problemas de la educación de la personalidad y cómo estos se han convertido en problemas vitales para el movimiento progresivo de la sociedad. Ello está referido al comportamiento que incluye lo profesional, lo personal, lo familiar, lo comunitario, las cualidades y las virtudes humanas, elementos todos que configuran la identidad del sujeto.

La psicología del comportamiento estudia la relación de las personas con el entorno, cómo les afecta y cómo se adaptan a él. Todo comportamiento en la práctica es mediado por un tercero. Es así que, en el contexto educativo, los docentes pueden aprender de otros profesionales mediante procesos de identificación, se retroalimentan y participan en comunidades de práctica para mejorar su desempeño. Ello posibilita que sean capaces de

motivar a sus estudiantes, generar un clima emocional positivo en el aula, de manera que los estudiantes gestionen sus propias emociones, aspiraciones y motivos.

Se considera, entonces, el ejemplo del docente desde su labor educativa, el cual debe dirigir con responsabilidad y calidad el proceso de formación. En correspondencia con esta idea, las autoras de esta investigación reconocen que la figura del docente como modelo de identificación es fundamental en la formación de la identidad profesional, pues la educación como proceso de transmisión de valores es una vía eficiente para desarrollar conciencia sobre los argumentos y procurar adecuados modelos de conducta, lo que permite armonizar las relaciones interpersonales y construir referentes identitarios.

Es así que la formación permite integrar, componer y transformar para la adquisición de una nueva y superior cualidad pues con una participación consciente se refuerza la configuración interna de la persona para hacerla útil a la sociedad, la ubica como eje del proceso educativo lo que estimula su autorregulación, autonomía y apertura, para ello, requiere la precisión de objetivos de carácter formativo que consideren las dimensiones psicológicas del desarrollo profesional.

En consonancia con estas ideas, se considera que la identidad profesional docente constituye una configuración psicológica que integra la imagen de sí mismo como educador, los valores profesionales internalizados, los motivos que orientan la actuación y el sentido de pertenencia a una comunidad profesional. Contiene la determinación del ser "educador" ante el compromiso de crear, transformar, deshacer y rehacer en la búsqueda de la excelencia.

La identidad profesional docente constituye un sistema dinámico e integrador que combina conocimientos teóricos, habilidades prácticas, valores éticos y apego sociohistórico para guiar el desempeño del docente. Desde la perspectiva psicológica, es resultado de la interacción dialéctica entre formación académica, experiencias vivenciales, procesos de identificación con figuras significativas y exigencias del contexto educativo, que permite inspirar y modelar las buenas prácticas pedagógicas en un proceso reflexivo y contextualizado donde el docente aplica estrategias, construye su identidad profesional e interpreta críticamente su rol (Gutiérrez, Rodríguez y Jerez, 2026).

De esta manera se considera un sistema dinámico que se adapta a las demandas socioeducativas, las innovaciones pedagógicas y las particularidades de los estudiantes. Su carácter integrador radica en la articulación de dimensiones cognitivas, afectivas, prácticas y axiológicas que deben abordarse holísticamente.

Los componentes estructurales de la identidad profesional -conocimientos, habilidades, valores, motivos y autopercepción- proporcionan sustento psicológico para la toma de decisiones pedagógicas. Las historias de vida muestran la interacción dialéctica entre la formación académica, las experiencias vividas, los procesos de identificación y las exigencias del contexto. Este proceso dialéctico subraya que la identidad profesional se construye en la comprensión entre lo ideal y lo posible, un aspecto vital para formar docentes críticos y resilientes.

Sobre esta base se considera el ejemplo de figuras destacadas del magisterio local a partir de sus contribuciones teóricas y prácticas en el ejercicio de la profesión, para inspirar y modelar las buenas prácticas pedagógicas, proporcionar un marco de valores y principios éticos que promueva un desarrollo profesional que enriquezca su desempeño mediante un proceso reflexivo y contextualizado.

Metodología

El enfoque que predomina en la investigación es el mixto, ya que se combinan métodos cuantitativos y cualitativos para abordar el tema y obtener una comprensión del proceso de formación profesional pedagógico de la identidad profesional docente. Este enfoque incluye la recolección y análisis de datos mediante encuestas, entrevistas, observaciones participantes, análisis de documentos, talleres y testimonios que permiten medir y validar los procesos de identificación y construcción identitaria de los estudiantes de carreras pedagógicas. Además, se utilizan métodos teóricos: enfoque sistémico estructural, Historia de vida, así como la ejemplificación, que permiten revelar las esencialidades del proceso que se investiga.

Se aplica el método de investigación cualitativo Historia de vida para sistematizar las aportaciones de la figura ejemplificada y revelar las cualidades profesionales que caracterizan su modo de actuación a través de su experiencia personal en el campo de la educación. Este método con sus procedimientos aporta nuevas relaciones en la dinámica del proceso, orientado a reconstruir, analizar y modelar las contribuciones teórico-prácticas de figuras destacadas de magisterio local desde una perspectiva psicológica que privilegia la comprensión de los procesos subjetivos implicados en la construcción de la identidad profesional.

La ejemplificación como un método cualitativo de investigación científica asume como referentes a los investigadores Tardo (2007, 2015), Fuentes (2007), Gorina (2010), Matos y Cruz (2012), Parrón (2019), Pérez (2023), Zaldívar (2023), entre los más recientes. Estos autores justifican su utilización en la corroboración de los resultados y consideran que la ejemplificación parcial de los resultados da cuenta de su factibilidad y pertinencia y se utiliza para su corroboración en aquellas investigaciones que trabajan la sistematización, en tanto permite la demostración parcial, contextual, rápida, de una de las partes del resultado. Favorece valorar la pertinencia y la factibilidad en investigaciones que no son prolongadas en el tiempo.

Se considera un método científico en tanto corrobora aportes teóricos mediante aplicación práctica en contextos reales, sigue procedimientos sistemáticos (diagnóstico, aplicación, evaluación) y exige argumentación de técnicas. En el presente artículo, este método se articula con la aplicación de la propuesta formativa, permitiendo corroborar su eficacia para el desarrollo de la identidad profesional a través de transformaciones observables en los estudiantes.

Resultados y discusión

Se parte de un diagnóstico aplicado en carreras pedagógicas de la Universidad de Oriente, Cuba, identificando debilidades y potencialidades en el desarrollo de la identidad profesional docente. Los resultados del diagnóstico permitieron caracterizar el estado actual del desarrollo de la identidad profesional docente en los estudiantes de las carreras seleccionadas de la Universidad de Oriente, arrojando los siguientes resultados:

- Limitada conciencia de sí mismos como futuros profesionales de la educación, que impide la configuración de una identidad profesional sólida.
- Escasos recursos psicológicos y narrativos que sistematicen las contribuciones de destacadas figuras del magisterio local como modelos de identificación para los estudiantes.
- Insuficientes investigaciones relacionadas con los procesos de identificación y construcción identitaria en estudiantes de carreras pedagógicas.
- Insuficiente motivación profesional y actitudes hacia las carreras pedagógicas que afectan el compromiso identitario.
- Dificultades en la autopercepción profesional en relación con el objeto de la profesión, que limitan su inserción en los escenarios donde transcurre su proceso formativo
- Escaso compromiso y participación en la realización de actividades que se desarrollan en el proceso de formación vinculadas con el objeto de la profesión.

Las limitaciones expuestas conducen a la utilización de la sistematización como herramienta para la revisión de importantes aportaciones en la historiografía de las ciencias psicológicas y pedagógicas, lograr la comprensión, explicación e interpretación de historias de vida de figuras destacadas del magisterio local como mediadoras en los procesos de identificación profesional.

De manera que se utiliza la sistematización como método para el estudio de la obra, el pensamiento y la trayectoria de un educador, con énfasis en los aspectos psicológicos que configuran su identidad profesional. También ayuda a identificar la concepción práctica del proceso de construcción identitaria en estudiantes de carreras pedagógicas.

Otro de los resultados que se ofrecen está relacionado con los indicadores psicológicos que se proponen para la selección de figuras destacadas del magisterio local como modelos de identificación profesional:

- Coherencia entre discurso y actuación profesional.
- Reconocimiento de la labor educativa en los diferentes contextos de actuación profesional.
- Capacidad de innovación y creatividad para la solución de problemas del proceso educativo.
- Resultados relevantes en la actividad científico-investigativa.
- Actitud de aprendizaje permanente y autosuperación como expresión de su desarrollo personal continuo.
- Flexibilidad y adaptabilidad didáctica.
- Liderazgo pedagógico reconocido por la comunidad académica y estudiantil.
- Habilidades socioemocionales que se distinguen por el diálogo, la empatía, las buenas prácticas relacionales.
- Compromiso ético con la transformación social.
- Maestría pedagógica y valores éticos reconocidos.
- Vocación de servicio y sentido de misión profesional.

Estos indicadores permiten fundamentar la condición de figura destacada del magisterio local a quien ha sido modelo de profesional, motivado en su compromiso profesional y social, humanista, con 56 años dedicado a la tarea de formar profesionales tanto en el pregrado como el postgrado; con ello se alude al educador Francisco Antonio Pérez Miró, en el cual se implican la palabra, la acción y el modo de ser profesional.

Como un resultado a destacar, se ejecutan tres talleres grupales de ejemplificación para la construcción y reconstrucción de la historia de vida de la figura destacada del magisterio local que se propone. Estos talleres se ejecutan en tres fases desde una perspectiva psicológica:

- Fase 1: Identificación y contextualización (orientada a promover procesos de identificación inicial con la figura).

- Fase 2: Reconstrucción crítica reflexiva (orientada al análisis y la reflexión sobre los significados profesionales).

- Fase 3: Transferencia y apropiación del legado (orientada a la internalización de valores y modos de actuación).

Se considera ejemplificar con la historia de vida del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró, como resultado de una comprensión continua en su devenir profesional y un entendimiento que revela su realidad histórica contextual, aporta en los estudiantes de carreras pedagógicas relaciones en la dinámica de vías de la formación del personal docente tanto desde la formación emergente como en la formación regular de docentes.

Objetivo general de los talleres: Ejemplificar desde la historia de vida del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró como figura destacada del magisterio local con los estudiantes de primer y segundo año de la Licenciatura en Educación. Marxismo-Leninismo e Historia, promoviendo procesos de identificación profesional.

Taller 1: Identidad pedagógica y legado local.

Objetivo: identificar patrones de actuación pedagógica y valores éticos inherentes a la profesión pedagógica del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró promoviendo procesos de identificación inicial.

Actividad:

- Lectura grupal e individual y discusión colectiva de la biografía del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró.

- Identificación de acontecimientos que marcan hitos en el desarrollo profesional del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró, como premios, distinciones, títulos honoríficos, medallas, distinciones especiales, analizando su significado subjetivo.

- Realización de entrevista por los estudiantes para profundizar o esclarecer elementos que no queden lo suficientemente claros, con énfasis en aspectos motivacionales y valorativos.

- Elaboración de informe resumen que recoja los principales elementos que distinguen la actuación del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró, y extracción de los principales aprendizajes que se realicen con énfasis en los procesos de identificación profesional.

Procedimiento utilizado: Análisis de biografías pedagógicas con enfoque en la construcción de significados profesionales.

Resultados: Informes elaborados por los estudiantes sobre las características personales, profesionales y sociales que distinguen la actuación del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró, y extracción de los principales aprendizajes vinculados con los procesos de identificación profesional. Se evidenció la emergencia de emociones positivas asociadas al reconocimiento de la figura y el inicio de procesos de identificación.

Taller 2: El Dr. C Francisco Antonio Pérez Miró: 66 años en la formación docente.

Objetivo: Favorecer la internalización de aprendizajes para el desarrollo de la identidad profesional docente desde la preservación de la memoria histórica y la reflexión sobre modelos profesionales.

Actividad: Se trata de reconstruir la trayectoria biográfica profesional y la evolución pedagógica del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró, que posibilite la identificación de sus principales contribuciones a la formación de docentes: sus métodos, teorías, valores y el análisis de los impactos en generaciones de docentes con énfasis en los procesos de internalización.

Para ello se propone 5 pautas o acciones para el estudio pedagógico de caso donde participan estudiantes y docentes

Pauta 1: De diseño inicial -que posibilita el reconocimiento de las características y cualidades que lo distinguen de otros docentes, la adaptación de sus estrategias a los cambios sociales y contextuales, el testimonio de sus exalumnos que reflejan su influencia, promoviendo la reflexión sobre la propia trayectoria.

Pauta 2: De recolección de datos y su triangulación -con énfasis en la recolección de testimonios que revelen aspectos subjetivos de la figura.

Pauta 3: De análisis de las innovaciones pedagógicas realizadas, valores transmitidos, adaptación al cambio y análisis comparativo -orientado a la comprensión de los significados que subyacen a la práctica profesional.

Pauta 4: De sistematización -que permite elaborar el perfil de la figura, la realización de un documental que incorpora testimonios, imágenes históricas y elaboración de guías

didácticas para replicar sus métodos, promoviendo la reflexión sobre la propia identidad profesional.

Pauta 5: De validación y difusión -referidas a la presentación de los hallazgos a la comunidad educativa local y la realización de talleres para docentes basados en sus prácticas.

Procedimiento: Estudio pedagógico de caso con enfoque psicológico.

Resultados: reconstrucción histórica y contextualizada de la figura objeto de estudio, valoración y reconocimiento de prácticas pedagógicas innovadoras relacionadas con la identidad profesional docente, reconocimiento del liderazgo y compromiso social de los docentes, identificación y preservación de la memoria docente. El enriquecimiento de la reflexión psicológica resulta de mucha utilidad para la formación docente, pues promueve modelos de actuación a seguir y fortalece la identidad profesional docente local mediante procesos de internalización.

Taller 3: Legado Pedagógico: Creando propuestas Inspiradas en el Dr. Pérez Miró

Objetivo: Diseñar propuestas educativas innovadoras basadas en el legado del Dr. Francisco Antonio Pérez Miró, materializando aprendizajes en prácticas transformadoras que fortalezcan la identidad profesional docente mediante procesos de creatividad y proyección futura.

Actividades:

- Proyección de un video testimonial del Dr. Francisco Antonio Pérez Miró destacando su filosofía educativa.

- Preguntas para la reflexión:

- ¿Qué valores/métodos del Dr. C. Pérez Miró pueden aplicarse hoy en contextos educativos diversos?

- ¿Cómo su legado resuelve problemas actuales desde la perspectiva psicológica?

- ¿Qué aspectos de su identidad profesional resultan más significativos para mi propia construcción identitaria?

- Diseño de propuestas:

Actividad 1: Inspiración en Acción. (Trabajo en equipos de 4-5 estudiantes):

- Creación de un recurso o proyecto inspirado en el legado del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró.

Opciones:

- Cápsula pedagógica digital: Video corto (5 min) que sintetice un método suyo y su significado psicológico.

- Guía didáctica: Material para docentes que integra técnicas en asignaturas específicas usando narrativas críticas.

Elementos a tener en cuenta: Objetivos claros, público objetivo, vinculación explícita con valores del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró, explicitación de los procesos psicológicos implicados.

Socialización y retroalimentación: Presentación en una feria pedagógica. Cada equipo expone su propuesta en 5 minutos a través de uso de póster digital o maqueta.

- Criterios de evaluación:

Criterio: Excelente (5) Regular (3)

- Pertinencia con el legado: Vincula claramente valores/métodos de la figura / Relación vaga o genérica sin conexión con la propia identidad.

- Innovación y viabilidad: Propuesta aplicable con recursos accesibles y evidencia creatividad / Propuesta poco realista o limitada.

- Impacto formativo: Fortalece identidad docente y compromiso social, evidenciando procesos de internalización / Impacto no explicitado.

- Retroalimentación de figuras invitadas: Profesores jubilados o colegas del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró comentan las propuestas.

- Actividad final: Cada estudiante escribe una carta titulada: "Carta a mi futuro yo docente". Ejemplo: "Incorporar el método de resolución dialogada de conflictos del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró en mi práctica, recordando que la educación transforma cuando se basa en el respeto y la empatía".

- Plataforma de seguimiento: Creación de un grupo en WhatsApp para compartir avances de implementación en la práctica laboral y reflexionar sobre los procesos de construcción identitaria.

- Materiales de apoyo: Biografía resumida del Dr. C. Francisco Antonio Pérez Miró, fragmentos de sus textos clave, enlace al documental pedagógico sobre su vida, disponible en el EVA.

Resultados esperados: Productos como portafolio digital grupal con recursos creados.

Impacto formativo: Los estudiantes articulan teoría-práctica al vincular historias de vida con soluciones actuales. Fortalecimiento de la identidad profesional evidenciado en las cartas, que muestran procesos de reflexión sobre sí mismos, proyección futura e internalización de valores.

Sugerencias: Fotos del taller, muestras de propuestas estudiantiles y matriz de evaluación de procesos identitarios.

Discusión

En el presente artículo resultan de utilidad las historias de vida dada su capacidad de recoger y formular lo vivido cotidiano de las figuras destacadas de la localidad. A las ideas antes expuestas se puede añadir lo citado por Macías (2020), que considera lo siguiente. A las ideas antes expuestas se puede añadir lo citado por Macías (2020), que considera lo siguiente:

En la Historia de vida, una persona, (...) acompañado de un investigador (...) este sujeto va desmenuzando en una serie de entrevistas, acompañadas, a veces, de grabaciones, documentos escritos por él mismo, visitas a escenarios diversos, entrevistas a familiares, amigos, colegas, diarios, fotografías, cartas, notas, resúmenes, certificados, reconocimientos, de los diferentes hechos, episodios o etapas de su vida.

(p. 4)

De la idea anterior se desprende que, del modo de enfocar y entender el uso de la historia de vida, se acentúa la importancia de obtener datos objetivos y firmes, así como significados subjetivos, cuyos resultados pueden ser transferidos a otros contextos formativos. De ahí la relevancia de esta técnica en situaciones determinadas y para el análisis interpretativo de problemas de investigación psicológica.

Por su parte Fuentes (2023), reconoce que las Historias de vida como método cualitativo de investigación social revelan la trayectoria de aquellos que han legado contribuciones

teórico-prácticas, metodológicas en su quehacer social, cotidiano, evidenciando elementos que lo distinguen en su quehacer profesional y los significados que estructuran su identidad.

Los criterios analizados justifican la utilización de las Historias de vida como método de investigación, para captar la visión subjetiva con la que se ve al individuo que se estudia insertado en el proceso de formación profesional; interpretar la conducta de este individuo en relación con la identidad profesional de los estudiantes de carreras pedagógicas; en definitiva, atribuirle los méritos que posee la figura destacada del magisterio local en función del desarrollo de la identidad profesional.

Estos argumentos dan cuenta de la necesidad de revelar formas y métodos que beneficien el proceso de formación profesional a partir de la sistematización de historias de vida como modelo de identificación profesional, reconociendo los valores, compromiso, consagración y humanismo por adquirir un significado profesional social e individual, que permita transformaciones en el proceso formativo del estudiante de carreras pedagógicas y favorezca el desarrollo de su identidad profesional.

Zaldívar (2023), reconoce que:

Los ejemplos de historias de vida de figuras (...) permiten en el estudiante, el reconocimiento de valores, comportamientos y modos desde los ejemplos como modelo a seguir, desde una interpretación crítica de experiencias confrontadas. La presencia del ejemplo de las figuras (...), implica descubrimiento, autodesarrollo, crecimiento y conciencia de la existencia del estudiante que trasciende desde lo profesional, social e individual. (p. 36)

Es así que en el estudio de educadores cubanos se reconocen resultados que enriquecen la literatura psicológica en correspondencia con el desarrollo de las Ciencias de la Educación y las exigencias sociales. Ha existido la tendencia a identificar las figuras destacadas de diferentes profesiones, incluido el magisterio como: "figuras", "figuras cimeras", "figuras trascendentes", "personalidades pedagógicas", "personalidades de la educación", "maestros destacados de la localidad", todos ellos conceptos que desde la psicología educativa remiten a la noción de modelos de identificación.

Aquellos hombres y mujeres muy sencillos, buenos vecinos, con una vida modesta, integrados a las tareas de su pueblo, de su entorno comunitario quien los considera como uno de los suyos. Estos se distinguen a su vez desde su rol profesional, por su práctica pedagógica de excelencia y el nivel de empatía que establecen con sus alumnos, todo ello más que por tener una obra escrita publicada. (Buenavilla, 2002, p. 5)

Estas consideraciones posibilitan reconocer la valía del aporte científico de Buenavilla (2002), para identificar maestros destacados de la localidad, lo cual sirve de sustento teórico. No obstante y ajustado al tema de este artículo y al contexto actual en que se desarrolla se considera que:

Las figuras destacadas del magisterio son personas que manifiestan una excelencia pedagógica, integración socioeducativa y formación ético-humanista. Estas posibilitan el mejoramiento del modo de actuación profesional, en tanto se constituyen en modelos pedagógicos que se construyen mediante la integración de teorías, praxis comunitaria y respuestas a desafíos contemporáneos a partir de su compromiso social. (Gutiérrez, 2025)

La definición propuesta sintetiza los criterios que caracterizan a las figuras destacadas del magisterio local. Además de describirlas, proporcionan un marco teórico-conceptual para repensar el desarrollo de la identidad profesional docente, integrando las historias de vida de figuras destacadas del magisterio local con las exigencias de una sociedad en transformación.

Entonces, la identidad profesional docente puede ser desarrollada desde los ejemplos de historias de vida de figuras destacadas del magisterio local, que han sido modelo de profesionalidad; estas cualidades se reconocen como mediadoras en el proceso de formación profesional. Su esencia permite conocer e investigar el legado que se acumula en la educación y los procesos psicológicos que subyacen a su transmisión.

Conclusiones

Los argumentos expuestos dan cuenta de la necesidad de revelar formas y métodos que beneficien el proceso de formación profesional desde una perspectiva psicológica, a partir de la sistematización de historias de vida como modelo de identificación profesional,

reconociendo los valores, compromiso, consagración y humanismo por adquirir un significado profesional social e individual, que permita transformaciones en el proceso formativo de los estudiantes de carreras pedagógicas y favorezca el desarrollo de la identidad profesional docente en los contextos de actuación donde se desempeña.

La sistematización de historias de vida de figuras destacadas del magisterio local constituye una herramienta psicológicamente fundamentada para promover procesos de identificación, internalización de valores, desarrollo de la autoconciencia profesional y fortalecimiento del compromiso social transformador en los futuros docentes.

Referencias

- Añorga, J. (2020). Lo increíble de los comportamientos humanos, la pedagogía, las ciencias de la educación y la Educación Avanzada. *Revista Panorama*, 15(2), 53-59.
<http://www.revpanorama.sld.cu/index.php/rpan/article/view/>
- Buenavilla, R. E. (2002). Pensamiento pedagógico de destacados educadores latinoamericanos. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”.
- Fuentes, H. (2007). El proceso de investigación científica orientada a las investigaciones en Ciencias Sociales. Universidad Estatal de Bolívar.
- Gorina, A. (2010). Dinámica del procesamiento de la información en las investigaciones sociales. [Tesis de doctorado. Universidad de Oriente].
- Gutiérrez, M. (2025). Formación del modo de actuación profesional pedagógico desde historias de vida de figuras destacadas del magisterio local. [Tesis de doctorado, Universidad de Oriente].
- Macías, R. (2020). Historia de vida. Reflexiones teóricas y metodológicas. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 9(3), 185-205.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7692398>
- Matos, E., & Cruz, L. (2012). El taller de socialización y la valoración científica en las Ciencias Pedagógicas”. *Revista Transformación*. 8(1), 10-19
<http://www.ucp.cm.rimed.cu/uzine/transformacion/2012>.
- Parrón, E. (2019). Dinámica tecno-formativa extensionista universitaria. [Tesis de doctorado, Universidad de Oriente].
- Pérez, L. C., Fuentes, H. C. & Zaldívar, Y. (2023). La metodología de sistematización generalizadora de historias de vida en el proceso de investigación científica. *Revista Transformación*, 19(3), 606-625.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-2955202.
- Tardo, Y. (2007). Modelo estratégico intercultural para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comunicación oral en lenguas extranjeras en contextos de inmersión sociocultural. [Tesis de doctorado, Universidad de Oriente].

Tardo, Y., & Rey, P. (2015). La ejemplificación parcial de los resultados para la corroboración científica en Ciencias Pedagógicas. *Revista Santiago. Universidad de Oriente*. <https://santiago.uo.edu.cu/index.php/stgo/article/download/27/23>

Zaldívar, Y. (2023). Formación ético-profesional del estudiante de medicina desde Historias de vida de figuras trascendentes. [Tesis de doctorado, Universidad de Oriente].

ROLES	AUTORES QUE ASUMIERON EL ROL
Conceptualización	Milagro Gutiérrez Sánchez, Maribel Rodríguez Núñez
Análisis formal	Milagro Gutiérrez Sánchez
Investigación	Milagro Gutiérrez Sánchez, Maribel Rodríguez Núñez
Metodología	Milagro Gutiérrez Sánchez
Supervisión	Maribel Rodríguez Núñez
Visualización	Adailsis Jerez Aguilar
Redacción – borrador original	Milagro Gutiérrez Sánchez, Maribel Rodríguez Núñez
Redacción – revisión y edición	Milagro Gutiérrez Sánchez, Maribel Rodríguez Núñez, Adailsis Jerez Aguilar

Declaración de conflictos de intereses: Las autoras declaran no tener conflictos de intereses respecto a esta investigación.

Declaración de financiamiento: Esta investigación no recibió ninguna subvención específica de agencias de financiamiento en los sectores público, comercial o sin fines de lucro.