

INTEGRACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO EN EL PERFIL COSTERO

INTEGRATION OF PUBLIC SPACE IN THE COASTAL PROFILE

Icaza-Larriva María Fernanda ^{1*}; Quimis-Chilan Abel ²

¹ Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Carrera de Arquitectura. Manta – Ecuador.
Correo: e1316497757@live.ulead.edu.ec

² Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Carrera de Arquitectura. Manta – Ecuador. Correo: abel.quimis@uleam.edu.ec

RESUMEN

El proyecto Paseo del mar en el perfil costero e integración del espacio público dentro de la comunidad Ligüiqui, se planteó con la finalidad de dar respuesta a la problemática del desaprovechamiento existente en dicha comuna, generado por las insuficientes e inadecuadas medidas de planificación del ordenamiento territorial, así como generar una integración de la playa con los espacios aledaños. Como resultados de la presente investigación se evidenció insuficiencia e inexistencia de espacios y equipamientos públicos adecuados, los problemas de accesibilidad hacia la playa, caos vehicular y la necesidad de dotar de equipamientos que fomenten el turismo en el sector. Teniendo en cuenta los resultados generados, se formuló la creación de una propuesta al cual se ha denominado Paseo del Mar, la misma que busca solucionar las problemáticas mencionadas, aprovechar los recursos y generar una integración con el medio natural a través de la adaptación e implantación del proyecto en el sitio, la materialidad implementada en la propuesta potenciaría sus atractivos principales.

Palabras clave: Paseo del Mar, Borde costero, Urbanismo Rural, Desarrollo Sostenible, Paseo Ecológico, Turismo, Corrales Marinos, Integración Social.

ABSTRACT

The Paseo del Mar project in the coastal profile and integration of the public space within the Ligüiqui community, was proposed with the purpose of responding to the problem of the existing waste in said commune, generated by the insufficient and inadequate planning measures of the territorial ordering, as well as generating an integration of the beach with the surrounding spaces. As results of the present investigation, it was evidenced insufficiency and inexistence of adequate public spaces and facilities, problems of accessibility to the beach, vehicular chaos and the need to provide facilities that promote tourism in the sector. Taking into account the results generated, the creation of a proposal was formulated which has been called Paseo del Mar, the same one that seeks to solve the aforementioned problems, take advantage of resources and generate an integration with the natural environment through adaptation and implementation. of the project on the site, the materiality implemented in the proposal would enhance its main attractions.

Keywords: Paseo del Mar, Coastal border, Rural Urbanism, Sustainable Development, Ecological Walk, Tourism, Marine Corrales, Social Integration.

1. INTRODUCCIÓN

El perfil costero de Ligüiqui es uno de los mayores atractivos de esta comunidad atrayendo a visitantes tanto nacionales como extranjeros, motivados por conocer las playas rocosas cuyo distintivo único son los “corrales marinos” y la importancia de su valor histórico. Pese a tener estos atractivos, la comuna no cuenta con espacios de esparcimiento adecuados tanto para los miembros de la comunidad como para los turistas, lo que genera descontento por parte de los pobladores del lugar y que los turistas reduzcan el tiempo de permanencia en la misma, desaprovechándose los atractivos turísticos. Por otra parte, la presencia de turistas en días festivos y no festivos genera un descontrol al momento de ingresar a la playa debido a la inexistencia de lugares que permitan a los visitantes acceder de forma ordenada, sumándose a esto la inexistencia de equipamiento y mobiliario para que sea más placentera la permanencia (Almeida, 2011).

La comunidad de Ligüiqui cuenta con escasos espacios públicos, lo que dificulta la interacción de los habitantes, en este sector existen además otros problemas como altos índices de pobreza, bajos ingresos económicos y exclusión social, su playa está ubicada frente a una vía local, sin espacios destinados para uso peatonal, el acceso a esta se dificulta debido a las condicionantes naturales del suelo, existiendo un deterioro en la imagen urbano-arquitectónica, ya que en temporadas altas los turistas optan por ingresar los vehículos a la playa, además que muchas personas dejan sus desechos en esta, ocasionando un grave impacto ambiental (Xicarts, 2005)

2. EL BORDE COSTERO COMO LUGAR DE ESPARCIMIENTO

El borde costero desde sus inicios ha sido un lugar propicio para la recreación y el ocio de sus habitantes, con el tiempo estos espacios que solo eran aprovechados por los residentes se convirtieron en focos turísticos (Brundtland, 1987).

Teniendo en cuenta las entradas (bahías, golfo y ensenadas) y salientes (puntas, penínsulas y cabos), el litoral ecuatoriano posee una longitud de 2.860 km.

Dentro de toda la costa es posible encontrar una serie de particularidades geomorfológicas afines con las costas y zonas marinas adyacentes, entre los cuales se encuentran los cordones litorales, manglares, archipiélagos, playas, acantilados, entre otros. (Perrone, Cajiao, & Burgos, 2009, p.24).

La región litoral al tener la dimensión y características mencionadas se convierte en uno de los puntos turísticos más grandes del país, esto sumado a las diferentes particularidades geomorfológicas y los servicios adicionales que ofrecen como es el caso de la gastronomía, el comercio, actividades acuáticas, recorridos y alojamiento, logran mantener a los turistas por más tiempo, lo que podría generar beneficios para el sector, sin embargo, si la infraestructura de estos servicios no se interviene de una manera adecuada y controlada podría producir con el tiempo grandes problemas ambientales y espaciales.

La Zona Marino Costera del Ecuador Continental (ZMCEC) por sus características naturales y sus playas han sido lugar objeto del turismo interno entendido como el generado por la misma población del país, luego de forma tardía, al sitio se incorpora el turismo receptor entendido como aquel donde existe un flujo turístico internacional hacia el lugar de destino, los dos tipos de turismo mencionados se fortalecen con la generación de propuestas alternativas enfocadas al deporte, aventura, observación de especies como aves, mamíferos marinos y ecoturismo, entre otras actividades relacionadas con el empleo de recursos naturales (Perrone, Cajiao, & Burgos, 2009, p.61)

Las peculiaridades de la playa y la biodiversidad en este territorio han atraído visitantes de origen nacional por muchos años, al pasar del tiempo y con la incorporación de actividades afines a estas cualidades comenzó a ser destino del turismo internacional, los cuales han contribuido con el desarrollo del lugar. Sin embargo, no todas las playas en la costa tienen la misma cantidad de turistas esto depende mucho de los servicios adicionales que ofrezcan, la novedad y el conocimiento sobre estas (Segovia, O., & Dascal, 2000).

En la comunidad de Ligüiqui, la afluencia de turistas se ha visto incrementada en estos últimos años debido a las características naturales de su playa y el valor cultural presente en esta.

Los turistas tienden a elegir lugares distintos a su ambiente cotidiano para pasar su tiempo libre, las actividades turísticas - recreativas que se realizan, se definen de acuerdo al comportamiento de los visitantes a partir de los perfiles sociodemográficos, las condiciones de lugar, los hábitos de viaje y los atractivos particulares del sitio. (Barbini & Bertoni, 2001, pág. 29)

La playa de Ligüiqui cuenta con grandes atractivos que hacen salir de la cotidianidad de la ciudad convirtiéndose en un lugar propicio para el turismo en el país, sin embargo, la comuna no cuenta con la infraestructura necesaria ni servicios afines que potencien las características intrínsecas del lugar, por lo que la presencia de turistas en la zona, no es constante, ni estos permanecen por mucho tiempo dentro de la comuna.

Los habitantes del sitio no cuentan con muchos lugares para su esparcimiento, por lo que, la playa se convirtió en uno de los lugares en donde se lleva a cabo esta actividad, siendo un punto donde se desarrollan actividades deportivas y festividades que fomentan la integración en la ciudad.

Por todo lo mencionado anteriormente, se hacen evidentes el desaprovechamiento de este espacio para fines recreativos y posibles problemas de organización de las actividades con aumento de usuarios en la playa en temporadas altas.

3. CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO MARINO-COSTERO

Para poder analizar las características del espacio marino-costero hay que empezar definiéndolo. Según la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (2017) el análisis de este espacio en Ecuador comprende:

La franja terrestre conformada por los 29 cantones litorales continentales, los espacios marítimos jurisdiccionales que incluye, Aguas Interiores Continentales, Mar territorial, Zona Económica Exclusiva (que incluye la Zona contigua), Plataforma Continental y los espacios marítimos no jurisdiccionales de interés del Estado, incluida la Antártida. (P. 37)

Se puede entender que esta área abarca tanto los territorios costeros como marinos presentes en el litoral ecuatoriano, en estos espacios se desarrollan una

serie de actividades que podrían causar impactos positivos o negativos en cualquiera de las dos mencionadas o incluso tener repercusiones en todo el territorio. Por esta razón toda intervención en estos dos espacios debería ser planificada en conjunto, con el fin de no generar efectos contraproducentes en el entorno.

El espacio marino costero ecuatoriano es un lugar donde se realizan importantes actividades económicas además de contener ecosistemas con una inmensa biodiversidad, el aumento de las actividades, usos e infraestructuras ha hecho que este lugar este sometido a una fuerte presión. (Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, 2017, p. 96)

En los territorios que comprende esta zona generalmente existe una gran biodiversidad y se generan diferentes usos y actividades como el turismo, pesca, la navegación y asentamientos poblacionales, sin embargo, no todos los territorios marino-costeros generan importantes actividades económicas. Al ser Ligüiqui una comuna pequeña ubicada en la zona marino-costera ecuatoriana principalmente dedicado a pesca actualmente no cuenta con grandes actividades económicas, pero por su gran biodiversidad y atractivos particulares atraen poco a poco a nuevos visitantes, lo que va generando más actividades que necesitan de ser gestionadas cuidadosamente, para evitar daños futuros en sus ecosistemas.

La comuna de Ligüiqui está asentada en lo alto de un acantilado, por lo que para bajar se lo debe hacer por medio de una carretera que lleva directamente al borde costero, al llegar se puede apreciar un paisaje natural único rodeado de montañas en donde no existe la presencia de viviendas en el lugar, para acceder a la playa se puede hacer por un desnivel que la separa de la vía local, en el balneario se puede observar la flora y fauna terrestre y acuática que tiene la comuna, así como de la presencia de formaciones rocosas en su zona intermareal. La playa es de bajo oleaje evidenciándose erosión marina, actualmente se realizan pocas actividades como lo son recreativas, de observación de especies acuáticas y pesca artesanal.

4. PATRIMONIO CULTURAL, HISTÓRICO Y HALLAZGOS ARQUEOLÓGICOS EN ZONA MARINO-COSTERA

La zona costera del Ecuador no solamente ha destacado por sus atractivos naturales, ya que, si bien estos constituyen uno de los puntos más influyentes para generar turismo en los asentamientos, esta región también cuenta con una gran riqueza patrimonial y cultural.

Dentro de la ZMCEC se asentaron diversas e importantes culturas prehispánicas como es el caso de las culturas Jama, Coaque, Manteño-Huancavilca y Valdivia, por lo que es posible encontrar vestigios de estas culturas en muchos lugares de esta zona, aprovechando estos recursos se han habilitado algunos lugares donde se encuentran, además de abrir museos de sitio donde se coloquen estos hallazgos. (Perrone, Cajiao, & Burgos, 2009, p.61)

Uno de estos sitios, en donde ha existido evidencias de los asentamientos de estas antiguas poblaciones, es en la provincia de Manabí en donde se han encontrado hallazgos de las culturas Valdivia y Manteña, a pesar de esto, en muchas partes de la provincia en especial en territorios rurales se evidencia un desconocimiento de estas potencialidades tanto de parte de la población como de las personas que visitan las playas.

Ligüiqui se ha caracterizado por muchos años como una comuna de pescadores, que alberga un inmenso valor cultural ya que su playa cuenta con un gran hallazgo arqueológico como lo son los corrales marinos que eran utilizados para la captura de peces y crustáceos, los cuales son únicos en el mundo por su extensión y complejidad, además de formar parte de la historia del lugar, con su descubrimiento comenzó a existir un interés por parte de la comunidad como del resto del país en este recurso, sin embargo, para muchos aún existe el desconocimiento de la existencia de estos corrales.

Aunque los corrales de Ligüiqui tienen características únicas, existen otros tres lugares donde se evidencia la presencia de estas formaciones como es el caso Chiloé en Chile en donde los corrales siguen siendo utilizados por las comunidades y han incorporado actividades afines a este recurso “la pesca se ha integrado con las prácticas de buceo” (Gajardo, & Ther, 2011, p. 596), esto debido a la fauna marina presente dentro de los corrales, lo que ha favorecido al

turismo y a la conservación de la prácticas pesquero-artesanales de la comunidad, sin embargo estos corrales presentan algunos problemas como es el caso de la contaminación producida por el cultivo de algas que algunos pobladores realizan en lugares cercanos y el deterioro de las estructuras de piedra. Chipiona y Rota en España son los otros dos lugares en donde se encuentran estas estructuras y son las únicas que han realizado una restauración en la que intervinieron los pescadores locales llegando a acuerdos con entidades para la conservación de estos, si bien por estas acciones el estado de los corrales es bueno, existen algunos problemas como lo son el incumplimiento por parte de algunos pescadores en las restricciones que regulan la pesca en el sitio, además del desconocimiento por parte de los turistas de la existencia y medidas para la conservación de los corrales lo que hace que los turistas extraigan y muevan algunas piedras o realicen actividades prohibidas por las condiciones de la playa, por este motivo se comenzó a tomar medidas para controlarlo “la asociación pone en marcha campañas de concienciación en temporada festival para que los visitantes conozcan las normas mínimas para, al menos, no dañar el paisaje” (Florido del Corral, D. 2014, p. 2953) sin embargo estas acciones no son suficientes ya que si bien estas campañas ayudarían a difundir la información esta no llegaría a todos los visitantes que acuden al sitio, lo que evidenciaría la necesidad de intervenciones que logren transmitir al visitante el valor patrimonial que tiene dicho recurso.

Para poder convertirse en un recurso turístico los yacimientos arqueológicos deberán someterse a una intervención con el fin de garantizar la conservación y un acondicionamiento con el cual los visitantes logren comprender la importancia de estos hallazgos. (Moreno & Sariego, 2017, p.165)

Ligüiqui pese a tener una potencialidad turística tan grande como lo son los corrales de pesca, no aprovecha el recurso de la manera en que se debería o lo que es peor aún estos espacios podrían correr el riesgo de perderse debido a su mal manejo. Por lo que se hace necesario intervenir estas zonas, protegiendo estos recursos y sacando un provecho turístico que ayude a los habitantes a dinamizar su economía, y a obtener nuevas formas de ingresos para mejorar la calidad de vida de la población.

5. CONCLUSIONES

El desaprovechamiento de la espacialidad en la playa para potenciar el turismo en la Comunidad Ligüiqui, se ha generado debido a las insuficientes e inadecuadas medidas de planificación del ordenamiento espacial que se han dado en el perfil costero de la comuna.

La comunidad de Ligüiqui actualmente cuenta con escasos espacios públicos, y los que se encuentran no cuentan con las condiciones adecuadas para su uso, por lo que se requiere de nuevos espacios que solventen la necesidad.

REFERENCIAS

- Almeida, J. E. (2011). *Glosario de arqueología y temas afines*. Quito.
- Barbini, B., & Bertoni, M. (2001). MODALIDADES Y PRÁCTICAS RECREATIVAS EN CENTROS TURÍSTICOS DE SOL Y PLAYA. *Realidad, Enigmas y Soluciones en Turismo*, 41. Obtenido de <http://nulan.mdp.edu.ar/486/>
- Brundtland G. (1987). NUESTRO FUTURO COMÚN, INFORME DE LA COMISIÓN MUNDIAL DE MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO, 2 de agosto de 1987.
- Florido del Corral, D. (2014). LOS CORRALES DE PESCA EN LA PROVINCIA DE CÁDIZ: USOS Y APROPIACIONES EN TORNO A UN PAISAJE CULTURAL. In XIII Congreso de Antropología de la FAAEE. *Periferias, Fronteras y Diálogos*, 2014, Tarragona, España.
- Gajardo Cortés, C. y Ther Ríos, F. (2011). SABERES Y PRÁCTICAS PESQUERO-ARTESANALES: COTIDIANEIDADES Y DESARROLLO DE LAS CALETAS DE GUABÚN Y PUÑIHUIL, ISLA DE CHILOÉ. CHUNGARA. *Revista de Antropología Chilena*, 43(1), 589-605.
- Jijón Porras, J. A., Labrada Ochoa, M. O., & Pacheco Navarro, C. G. (2020). Ligüiqui: corrales marinos, arqueología y desarrollo sostenible. INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL, 14. Obtenido de <https://www.hojas-jaboncillo.gob.ec/biblioteca-catarama/>
- Moreno Melgarejo, A., & Sariego López, I. (2017). RELACIONES ENTRE TURISMO Y ARQUEOLOGÍA: EL TURISMO ARQUEOLÓGICO, UNA TIPOLOGÍA TURÍSTICA PROPIA.

Perrone, A., Cajiao, D., & Burgos, M. (2009). TURISMO DE NATURALEZA EN LA ZONA MARINO COSTERA DEL ECUADOR CONTINENTAL. Conservación Internacional Ecuador, Ministerio del Ambiente del Ecuador, Ministerio de Turismo del Ecuador. Guayaquil, Ecuador.

Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (2017) PLAN DE ORDENAMIENTO DEL ESPACIO MARINO COSTERO-POEMC, Ecuador

Segovia, O., & Dascal, G. (2000). ESPACIO PÚBLICO, PARTICIPACIÓN Y CIUDADANÍA. Santiago, Ediciones Sur

Xicarts, D. (2005). EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO COMO RECURSO TURÍSTICO. El caso del Valle del Río Manso Inferior- Argentina (Vol. 14). Buenos Aires, Argentina. Recuperado el 8 de Diciembre de 2020, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1807/180713887003>